

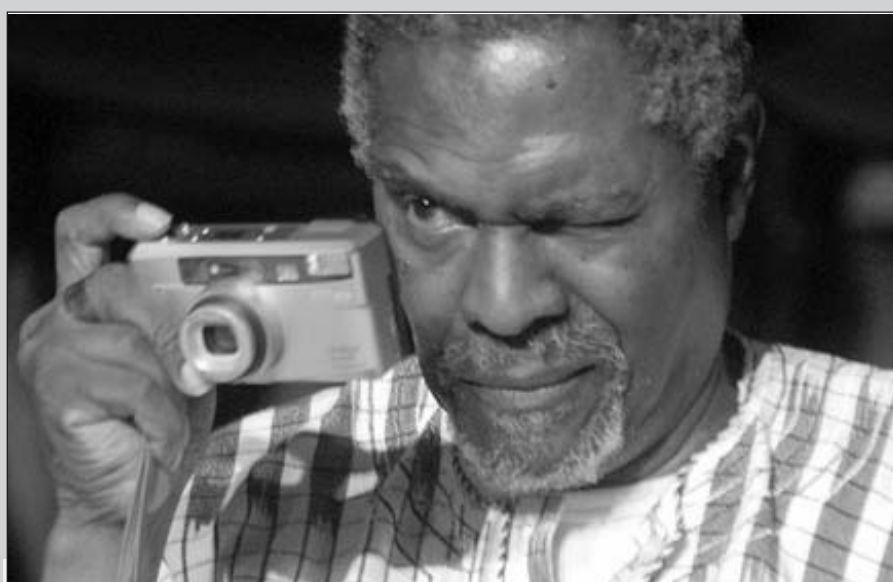
Zózimo Bulbul dá nome ao Encontro de Cinema Negro Brasil, África e Caribe

Festival acontece de 21 a 30 de março de 2014, no Cine Odeon e no Centro Cultural da Justiça Federal (CCJF), no Centro Afro Carioca de Cinema e, pela primeira vez, com seminários no Teatro da livraria Cultura, na Cinelândia. No Odeon, entrada a R\$ 4,00 e no CCJF, de graça

Os Encontros de Cinema, que a partir desta edição leva o nome de Zózimo Bulbul, tem em 2014 a curadoria do cineasta Joel Zito Araújo e conta com a participação de Mansour Sora Wade, do Senegal, Rigoberto Lopez de Cuba. E a Direção de Arte é de Biza Vianna. A curadoria está sendo feita visando a continuação da influência marcante do olhar de Zózimo Bulbul que ao criar este projeto acreditava no poder transformador do cinema que para ele era capaz de mudar a concepção de um país. Zózimo realizou um grande trabalho de aproximação com o cinema de países africanos e incentivou o cinema realizado por cineastas afrobrasileiros, africanos e da Diáspora, fortalecendo uma ponte de parceria com o continente africano.

Para Joel Zito Araújo, três eixos orientam a realização do Encontro de Cinema Negro Brasil, África e Caribe / Zózimo Bulbul.

1) valorizar e o incentivar o protagonismo juvenil na área de cinema apresentando uma nova geração de



realizadores/as negros/as que emergem em vários pontos do Brasil.

2) dar visibilidade para um cinema criativo que se beneficia do desenvolvimento tecnológico audiovisual e produz ficções e docs em múltiplas plataformas, a baixo custo, pelas mãos da juventude brasileira, africana e da diáspora negra de várias partes do mundo.

3) assegurar a exibição de um cinema da diversidade cultural e racial, destacando o cinema negro como um dos aspectos fundamentais deste cenário.

Este ano o festival trará filmes realizados por cineastas de ponta e premiados no FESPACO 2013 – Festival Panafricano de Cinema Ouagadougou e a inclusão de vários filmes dirigidos por mulheres.

Também será feito um mapeamento de pontos do Brasil, trazendo jovens cineastas com seus filmes de: Maceió, Sergipe, Minas Gerais e São Paulo. Os filmes são: “Outros Carnavais”, de Luiz Paulo Lima (São Paulo); “O que lembro tenho”, de Rafael Barbosa (Maceió); e “Qui_lombo é esse?”, de Everlane de Moraes (Sergipe).



Elis Regina homenageada na data de seu aniversário

Se viva fosse, Elis Regina completaria em março 69 anos de idade. Ela se foi, mas a sua música e o seu talento serão sempre lembrados. Dia 20 de março, no Otto Music Hall, na Tijuca, o cantor Elohim Seabra fará um “Tributo a Elis Regina”,

com participações de Ninah Jo e Lunna Caiado, a partir das 21h. No repertório, além de clássicos como “Dois pra lá, dois pra cá”, “Maria, Maria” e “Atrás da porta”, os sambas que Elis interpretava como ninguém. Acompanhando, os

músicos Eduardo Viana (piano), Roberval Morais (baixo) e Renato Endrigo (bateria).

Elohim é artista plástico e começou a carreira de cantor participando de festivais de música. Começou a se apresentar em sua cidade, Natal, no RN,

veio para o Rio de Janeiro e não parou mais.

Filho do violonista Hodevah Seabra, que acompanhou grandes nomes da MPB, Elohim gravou o seu primeiro CD independente, Voz de Um Anjo, em 2003.

Otto Music Hall

Anexo no Bar e Restaurante Otto Mariz e Barros

Dia 20 de março

Horário: 21h

Ingresso: R\$ 20,00

Endereço: Rua Mariz e Barros, 1.050

– Tijuca

Telefone: 2254-0740 – 2254-0716